



→ De familie Brinkcate woont helemaal buiten maar toch dichtbij de bewoonde wereld.



Een uitzicht als een schilderij

Van buiten oogt de gloednieuwe woning als een oude donkere schuur in de stijl van landgoedeigenaar Twickel. Maar binnen ziet het huis van Patrick en Leonie Brinkcate er modern, zelfs een tikje industrieel uit.

Het uitzicht vanuit de woonkamer is als een schilderij. Een compositie in groen, geel en roodbruin, puur natuur. Links doemen twee kopjes op van de geiten van de burens. Het lijkt ergens ver weg van de bewoonde wereld. Toch is die zeer nabij. Via het zandpad door het bos zijn Pam (10) en Luc (12) in tien minuten op hun school in Delden. „Er is in dat opzicht weinig veranderd,” zegt moeder Leonie. „Maar we hebben wel de rust en de ruimte gevonden die we zochten.” Sinds eind maart bewoont de familie Brinkcate de schuurwoning. En het voelt nog steeds als een soort vakantie. „We zijn deze zomer niet op vakantie geweest, maar we hebben dat totaal niet gemist. Dit zie je dus als je 's ochtends de gordijnen open doet,” wijst Patrick op het natuurdecor in zijn achtertuin. „We genieten van de reeën en fazanten die hier rondlopen. Misschien dat we dat ooit gewoon gaan vinden, maar nu nog niet.” En dan die avonden! „Als het donker is, is het ook echt donker,” heeft Leonie gemerkt. „Je beleeft de seizoenen intenser. Je ziet de natuur veranderen, het uitzicht is - zeker in de herfst - elke dag anders.” De stap naar een woning in het buitengebied was in eerste instantie

vooral een wens van Patrick. Leonie wilde liever niet *in the middle of nowhere* wonen. Zo kwamen ze terecht bij dit unieke nieuwbouwproject, dichtbij Delden en Hengelo. Het ontwerp was al klaar: een woning met het uiterlijk van een Twickel-schuur. Een huis zonder verdiepingen. Wel konden de kopers nog enkele aanpassingen aanbrengen. Zoals een paar flinke kasten in de garage, om het gemis van de zolder te compenseren. En de zestig zonnepanelen op het dak met golfplaten. Patrick: „Woningen op landgoed Twickel moeten voldoen aan eisen. Het betekent dat je op rode daken geen panelen mag plaatsen. Gelukkig staan ze het op schuren wél toe.” Dankzij de zonnepanelen is een gasaansluiting niet nodig. Ze zorgen

Huizenpaspoort

TWICKEL
De subsidieregeling 'Rood voor Rood' maakt het mogelijk nieuwe woningen in landelijk gebied te bouwen. Voorwaarde is dat de vervangende nieuwbouw dezelfde inhoud heeft als de boerenschuur of stal die ervoor wordt gesloopt. Dit geldt ook voor de nieuwe schuurwoning van Patrick en Leonie

Brinkcate, naast de oude boerderij Erve De Bakerij, tussen Hengelo en Delden. Het huis, ontworpen door architectenbureau Ten Dam, herbergt een woonkamer met keuken, 3 slaapkamers, een bijkeuken en een garage. De familie Brinkcate kocht het voor 275.000 euro (casco) en pacht 5.000 m2 grond van stichting Twickel.



voor genoeg energie om de vloerverwarming in de betonnen gietvloer te voeden. Door de bovengrondse warmtepomp wordt ook het water zonder gas verwarmd. Trouwens: de zon laat zich sowieso nogal gelden, hebben de nieuwe bewoners gemerkt. De grote glazen pui van de woonkamer maakt het er in de zomer al snel knap warm. De net geplante walnotenbomen moeten de hitte straks temperen. Aan de andere kant van de tuin staan sinds vorige week drie appelbomen, een pruimenboom en een perenboom. Boomsoorten die de landschapsarchitect van Twickel heeft aanbevolen, omdat ze hier passen. „Krijgen we ook kippen?”, had Luc gevraagd toen ze net waren neergestreken in hun nieuwe onderkomen. „Als jij het kippenhok bouwt,” antwoordde zijn vader. Dus ging Luc in de weer met oude pallets, die natuurlijk werden geschilderd in Twickel-zwart. Nu scharrelen er vier sierkippen en een haan rond. Of ze al eieren hebben gelegd? Luc schudt z'n hoofd. „Nog niet, maar dat zal niet lang meer duren.”

Betonnen keukenblad
Antraciet, grijs en wit zijn de overheersende tinten in het interieur. De spanten, deuren en keukenkastjes zijn geschilderd in antraciet. Pa-

“Met acht man moesten we het keukenblad naar binnen sjouwen”

trick: „Het keukenblad is 12 centimeter dik en weegt 450 kilo. Met acht man moesten we het naar binnen sjouwen.” Zelfs de acht meter lange planken tussen de spanten aan de binnenkant van het dak hebben een lichtgrijze gloed gekregen. Het plafond is daarmee de brug tussen landelijk en modern, de twee stijlen die Patrick en Leonie hebben verenigd in hun huis. „Zonder dat grijze filter zou het er heel Scandinavisch uitzien. Dat past hier niet,” vindt Patrick. Wonen op het platteland betekent meer contact met de burens. Noaberschap, in goede en in slechte tijden, hebben ze al gemerkt. Leonie: „Logisch. Als je hier komt wonen, moet je bereid zijn om daaraan mee te doen. Je bent meer op elkaar aangewezen en dan horen dit soort dingen er gewoon bij.”



EVEN VOORSTELLEN
Leonie Brinkcate (42), P&O-adviseur bij Siers Oldenzaal
Patrick Brinkcate (43), salesmanager bij Kaemingk Season Decorations in Aalten
Luc (12) en Pam (10).

KIJK & VERGELIJK

Buitenaf en toch dichtbij de bewoonde wereld

Ook buitenaf wonen met voldoende grond om het huis, maar niet ver van de bewoonde wereld? Wij vonden de volgende woningen in het aanbod van de regionale makelaars.



HENGLO
Adres: Bentelerweg 21a
Prijs: €498.000
Bouwjaar: 2002
Perceeloppervlakte: 12.355 m2
Kenmerken: Woonkamer met parketvloer, 6 slaapkamers, zeer ruime schuren, vlakbij kerkdorp Becum.



ENSCHEDÉ
Adres: Nieuwe Beekweg 143
Prijs: €369.000
Bouwjaar: 1997
Perceeloppervlakte: 4.735 m2
Kenmerken: Slaapkamer met tuindeuren op begane grond, vrijstaande stenen garage.



ENSCHEDÉ
Adres: Hoge Boekelerweg 446
Prijs: €339.000
Bouwjaar: 1945-1959
Perceeloppervlakte: 3.250 m2
Kenmerken: Apart gastenverblijf, geschikt voor B&B.



HAANKSBERGEN
Adres: Houthuizerstraat 17
Prijs: €398.000
Bouwjaar: 1940
Perceeloppervlakte: 1.500 m2
Kenmerken: Geschikt voor dubbele woning, aan rustige weg, vrij uitzicht.



HAANKSBERGEN
Adres: Vrevelinkweg 3
Prijs: €375.000
Bouwjaar: 1984
Perceeloppervlakte: 2.500 m2
Kenmerken: 3 slaapkamers, deels vloerverwarming, weiland er naast is ook te koop.

“We genieten van de reeën en de fazanten hier. Misschien dat we dat ooit gewoon vinden, maar nu nog even niet”